

FMUSER H.264/H.265

Encodeur vidéo à haute définition IPTV

Mode d'emploi



Ce mode d'emploi s'applique aux modèles suivants:

FBE200-H.264-LAN (sans fonctions WIFI et HLS)

FBE200-H.264 (avec fonctions WIFI et HLS)

FBE200-H.265 (avec fonctions WIFI et HLS)

Certaines fonctions mentionnées au présent mode d'emploi ne s'appliquent qu'aux modèles correspondants, pas à tous les modèles listés, ainsi, il ne peut pas être considéré applicable à toutes les fonctions de tous les modèles .

Table des matières

1	Généralité.....	3
1.1	Application.....	4
1.2	Paramètres techniques.....	4
1.3	Profil.....	6
1.4	Guide de connexion rapide.....	7
2	Gestion de réseau.....	8
2.1	Préréglage de protocole d'internet d'ordinateur.....	8
2.2	Connexion avec encodeur FBE200 FMUSER.....	9
3	Page d'état de fonctionnement.....	9
3.1	Etat de dispositif.....	10
3.2	Informations audio.....	11
3.3	Flux vidéo principal / 2° flux vidéo / 3° flux vidéo.....	11
3.4	Prévue vidéo.....	13
3.5	Préréglage de couleur et de luminance vidéo.....	13
4	Préréglage de réseau.....	14
5	Préréglages audio et vidéo.....	16
5.1	Préréglage de média.....	17
5.2	Préréglage de média vidéo principal.....	18
5.3	Sous-titre de caractère ou image.....	20
6	Préréglage d'adresse de sortie.....	21
6.1	Information de service.....	22
6.2	Préréglage RTMP.....	22
6.3	Préréglage de flux principal de sortie de vidéo.....	24
6.4	2° et 3° flux de sortie de vidéo.....	25
6.5	FBE200 peut-il sortir combien de flux de vidéo simultanément?.....	25
7	Préréglage du système.....	26
8	Guide d'achat.....	27
9	Dépannage.....	27
10	Recherche d'aide (http://bbs.fmuser.com).....	28

1 Généralité:

Les encodeurs de vidéo à haute définition Série FBE200 FMUSER sont de haute intégration permettant d'optimiser l'efficacité de coût de production, ils s'appliquent amplement aux différents systèmes de distribution numérique, comme systèmes IPTV & OTT au niveau d'émission professionnel, systèmes IPTV des hôpitaux et hôtels ainsi que téléconférences vidéo multi-fenêtres à haute définition, télé-enseignements et télé-traitements médicaux à haute définition et émissions en direct de médias fluides, etc.

L'encodeur de médias fluides IPTV H.264 / H.265 FBE200 FMUSER se permet non seulement d'entrer des vidéos et audios par HDMI et aussi de fournir une interface supplémentaire d'entrée d'audios stéréophoniques de 3.5mm, il vous permet de transmettre des vidéos ainsi que d'entrer respectivement des vidéos HDMI et audios stéréophoniques de 3.5mm en même temps.

Ce dispositif soutient une sortie de 3 flux de protocole d'internet, chacun son propre pouvoir de résolution, dont le pouvoir de résolution max. de flux vidéo principal est de 1920 * 1080, celui du 2^e flux vidéo est de 1280 * 720 et celui du 3^e flux vidéo est de 720 * 576. Ces 3 flux vidéo soutiennent tous une sortie de protocoles d'internet RTSP / HTTP / Multicast / Unicast / RTMP.

L'encodeur vidéo IPTV FBE200 FMUSER se permet de transmettre respectivement les 3 flux vidéo H.264 / H.265 sur les différents serveurs d'application IPTV et OTT de manière indépendante, comme Adobe Flash Server (FMS), Wowza Media Server, Windows Media Server et RED5 ainsi que les autres serveurs se basant sur les protocoles UDP / RTSP / RTMP / HTTP / HLS / ONVIF, bien sûr, il soutient le décodage VLC.

Ce dispositif dispose d'une version SDI, le bâti support professionnel de 19" comprend une sortie de versions 4 en 1 et 6 en 1, en cas de besoin, veuillez nous contacter à tout moment.

Veuillez nous contacter si vous voulez propager vos propres produits, nous pouvons fabriquer les produits sur commande.

Nous réserverons les droits de mise à jour de profil ou fonctions de produit, en cas de modification, nous ne notifierons pas ailleurs

1.1 Application

- Systèmes de radiodiffusion télévisée numérique
- Transmission de programmes télévisés numériques RJ45
- Systèmes télévisés IPTV
- Systèmes de radiodiffusion CATV
- Systèmes frontaux IPTV et OTT
- Systèmes d'émission en direct de médias fluides
- Systèmes frontaux de réseau de branchement de télévision numérique

1.2 Paramètres techniques

Entrée

Entrée vidéo	1 x HDMI (1.4a ,1.3a) (support HDCP protocol, or 1 x SDI for option)
Pouvoir de résolution d'entrée HDMI	1920×1080_60i/60p, 1920×1080_50i/50p, 1280×720_60p,1280×720_50p, 576p,576i,480p,480i and below
Entrée audio	1 x 3.5mm Stereo L / R, Support 32K ,44.1K audio signal sources.

Vidéo

Format d'encodage vidéo	H.264 MPEG4/AVC Basicline / Main Profile / High Profile, H.265
Pouvoir de résolution de sortie	1920x1080,1280x720,850x480,720x404,704x576,640x480,640x360, 480x270
Contrôle de ratio bit	CBR / VBR
Réglage de couleur	Brightness, Contrast, Hue, Saturation
OSD Affichage à l'écran	English OSD ,BMP LOGO
Filtration	Mirror, flip, Deinterlace, Noise reduction, Sharpen, Filtering

Audio

Entrée audio	Support resampling 32K, 44.1K
Encodage audio	AAC-LC, AAC-HE, MP3, G.711
Gain audio	Adjustable for -4dB to +4dB
Taux d'échantillonnage	Adaptive, selectable of re-sample
Ratio bit	48k,64k,96k,128k,160k,192k,256k

Ratio de données

Protocole d'internet	RTSP,UDP Multicast, UDP Unicast, HTTP,RTMP, HLS, ONVIF
RTMP RTMP	Streaming media server, as: Wowza, FMS,Red5,Youtube, Upstream, Nginx, VLC, Vmix, NVR etc.
Cadre de ratio bit	0.05-12Mbps
Interface de réseau	RJ45,1000M / 100M

Système

Gestion d'arrière-plan	Web Control Default IP: http://192.168.1.168 user: admin pwd: admin
Langue	English
Soutien de logiciel	Microsoft standard flow driven architecture (WDM architecture), Microsoft WMENCODER, Windows VFW software architecture and WDM mode

Autre

Alimentation d'électricité	110VAC±10%, 50/60Hz; 220VAC±10%, 50/60Hz
Entrée de courant CC	12V or 5V by Micro-USB
Consommation d'électricité	less than 0.30W
Température de fonctionnement	0-45°C (operation), -20-80°C (storage)
Dimension	146mm(W)x140mm(D)x27mm(H)
Poids d'emballage	0.65KG

1.3 Profil

Vue frontale



1. Interface de réseau 100M / 1000M RJ45
2. Interface d'entrée d'audio stéréophonique de 3.5mm
3. Interface d'entrée de vidéo HDMI
4. Voyants LED d'état/ d'alimentation:
 - Le voyant LED en rouge sert à l'affichage d'état d'alimentation, il s'allume lorsque le dispositif fonctionne normalement
 - Le voyant LED en vert sert à l'affichage d'état de fonctionnement, il s'allume lorsque le dispositif fonctionne normalement en connexion avec le réseau, il s'éteint lors de déconnexion du réseau.
 - Lors de presser la touche de remise à zéro, le voyant vert clignote 5s jusqu'à redémarrage de dispositif après remise à zéro.
5. Remise au préréglage d'usine
 - Après remise à zéro et démarrage normal de dispositif, presser cette touche environ 5s par attache lettres, le voyant vert va clignoter 5s, il faut attendre l'extinction de voyant vert et le redémarrage de dispositif, pour accomplir la remise au préréglage d'usine.

Vue arrière:

**FBE200-H.264-LAN****FBE200-H.264/H.265-WIFI**

1. Interface d'antenne WIFI 2.4G -- SMA-K (non pour **FBE200-H.264-LAN**)
2. Interface d'entrée d'alimentation Micro USB (5V optionnel)
3. Interface d'entrée d'alimentation de courant 12V CC

1.4 Guide de connexion rapide

Lorsque vous utilisez l'encodeur FBE200 FMUSR pour la première fois, veuillez opérer rapidement en suivant les étapes ci-après:

1. Connecter par fil HDMI avec DVD et l'encodeur FBE200 puis entrer la source de programmes DVD sur l'encodeur.
2. Connecter par fil de réseau RJ45 avec l'ordinateur et l'encodeur FBE200 puis ajouter l'adresse de segment de réseau 192.168.1.* sur le pré-réglage de protocole TCP / IP d'ordinateur.
3. Alimenter un courant 12V à l'encodeur FBE200.
4. "Open Network Stream". Ouvrir VLC Media Player par l'ordinateur puis cliquer "Media" et "Open Network Stream".

5. Entrer URL "rtsp: //192.168.1.168: 554 / main"

Cliquer "Emettre", le flux vidéo sera émis dans 5~10s.

cas de besoin des détails d'explication d'opération, veuillez vous accéder sur <http://bbs.fmuser.com>.

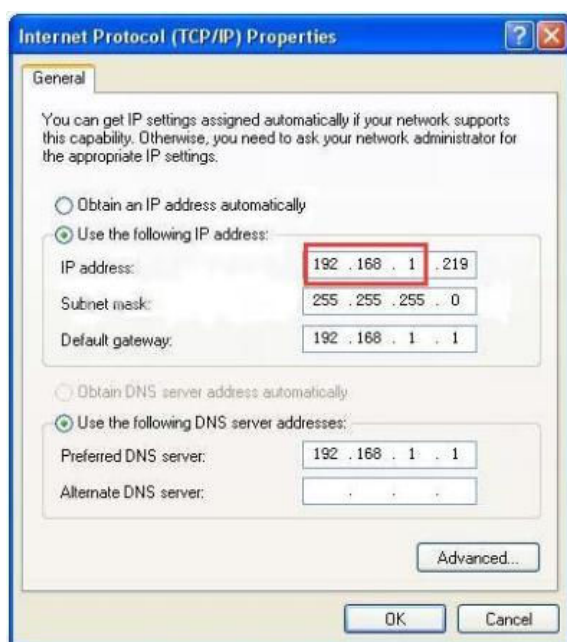
2 Gestion de réseau

2.1. Préréglage de protocole d'internet d'ordinateur

>L'adresse tacite de protocole d'internet d'encodeur HDMI FBE200 FMUSER est 192.168.1.168.

>L'adresse protocole d'internet de votre ordinateur doit être 192.168.1.XX pour connecter avec l'encodeur.

(nota: "XX" peut être tout chiffre de 21 à 254, sauf 168)

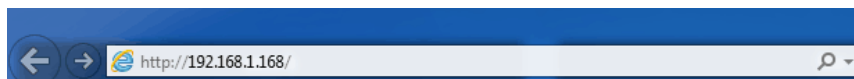


2.2. Connexion avec encodeur FBE200 FMUSER

>Connecter par fil de réseau l'ordinateur avec encodeur FBE200 FMUSER.

>Ouvrir le browser IE et entrer "192.168.1.168" pour visiter la page de réseau de gestion d'encodeur FBE200 FMUSER.

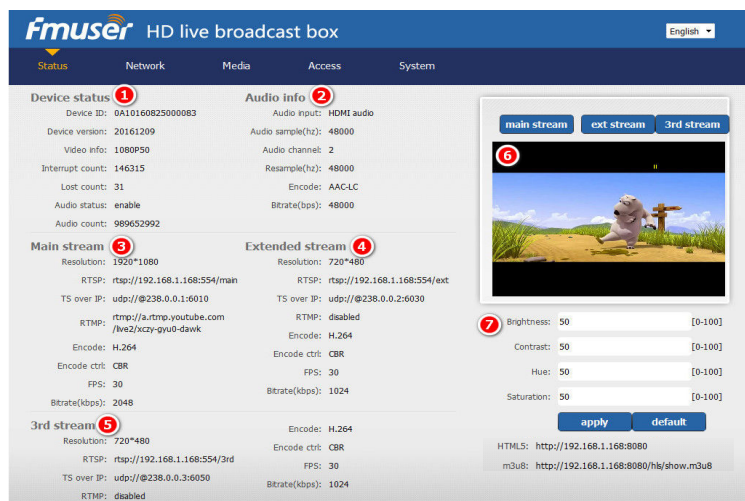
Utilisateur: admin **Code secret:** admin



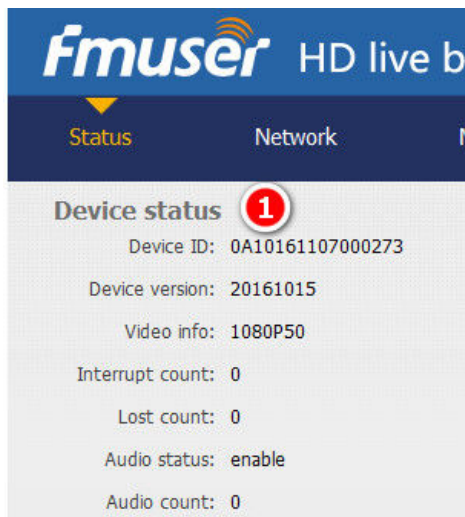
3 Page d'état de fonctionnement

Il affiche ici toutes les informations d'état d'encodeur FEB200, y compris flux vidéo URL, paramètres d'encodage, informations de signal HDMI et d'entrée audio ainsi que prévue de vidéo et interface de réglage

de couleur, etc. Vous pouvez copier URL et le coller sur l'émetteur pour test de décodage.



3.1 Etat de dispositif



- 1) Device ID Identification de dispositif
- 2) Device Version: Version de dispositif
- 3) Informations vidéo: paramètres de signal vidéo actuellement entrés

4) Interruption de comptage: l'augmentation lente de valeur signifie l'entrée de vidéo et que le fonctionnement est normal, s'il affiche 0, il signifie aucune entrée de vidéo, il faut alors contrôler le fil de connexion de signal d'entrée.

5) Omission de comptage: ce chiffre est généralement petit, il signifie la perte de trame, si la valeur augmente rapidement et le chiffre est grand avec blocage d'émission de vidéo, il faut contrôler si la source de programme d'entrée est normal ou pas.

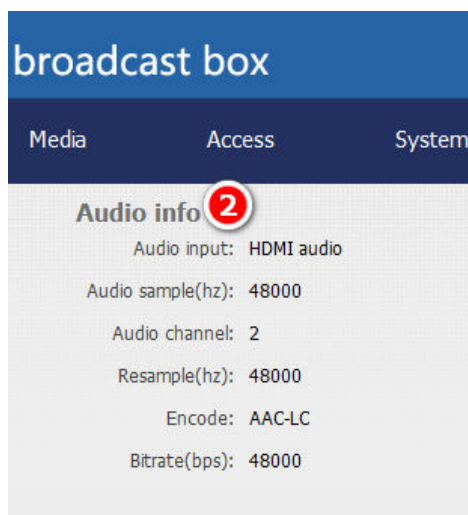
6) Audio Status: Etat audio

7) Comptage audio: l'augmentation lente de valeur signifie l'entrée d'audio et que le fonctionnement est normal, s'il affiche 0, il signifie aucune entrée d'audio de 3.5mm, il faut alors contrôler le fil de connexion

de signal d'entrée

Si vous êtes utilisateur professionnel ayant plus d'informations de compteur à partager et discuter avec nous, veuillez vous accéder à notre forum technique <http://bbs.fmuser.com>

3.2 Informations audio



Audio info 2

Audio input: HDMI audio

Audio sample(hz): 48000

Audio channel: 2

Resample(hz): 48000

Encode: AAC-LC

Bitrate(bps): 48000

1) Entrée d'audio: choix d'audio actuel (HDMI ou line in)

2) Echantillonnage audio(HZ):

3) Audio Channel : Canal audio

4) Rééchantillonnage(HZ): disable / 32k /44.1k

5) Encodage: AAC-LC / AAC-HE / MP3

6) Ratio bit (bps):48000-256000bps

3.3 Flux vidéo principal / 2^e flux vidéo / 3^e flux vidéo

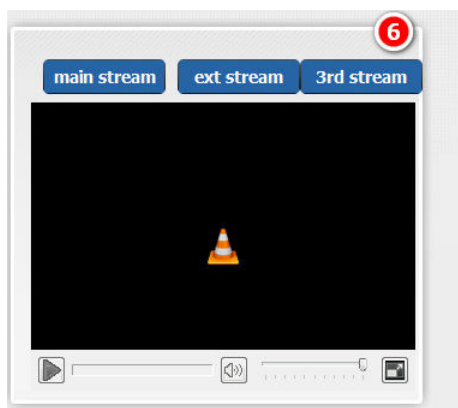
Main stream ③	Extended stream ④
Resolution: 1920*1080	Resolution: 720*480
RTSP: rtsp://192.168.1.168:554/main	RTSP: rtsp://192.168.1.168:554/ext
TS over IP: udp://@238.0.0.1:6010	TS over IP: udp://@238.0.0.2:6030
RTMP: disabled	RTMP: disabled
Encode: H.264	Encode: H.264
Encode ctrl: CBR	Encode ctrl: CBR
FPS: 30	FPS: 30
Bitrate(kbps): 2048	Bitrate(kbps): 1024
3rd stream ⑤	
Resolution: 720*480	Encode: H.264
RTSP: rtsp://192.168.1.168:554/3rd	Encode ctrl: CBR
TS over IP: udp://@238.0.0.3:6050	FPS: 30
RTMP: disabled	Bitrate(kbps): 1024

- 1) Resolution: 1920*1080 Pouvoir de résolution: ----Pouvoir de résolution de sortie de flux vidéo 1920*1080
- 2) RTSP: rtsp://192.168.1.168:554/main ----Adresse d'entrée de flux, possible de copier à l'émetteur VLC pour encodage
- 3) TS over IP: ----Choisir un quelconque protocole parmi les 3 Http / Unicast / Multicast

 http://192.168.1.168:80/main ----Adresse de sortie Http
 udp://@238.0.0.2:6010 ----Adresse de sortie Unicast
 udp://@192.168.1.160:6000 ----Adresse de sortie Multicast
- 4) RTMP: ----Votre adresse de transmission de flux RTMP
 rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2/xczy-gyu0-dawk-YouTube

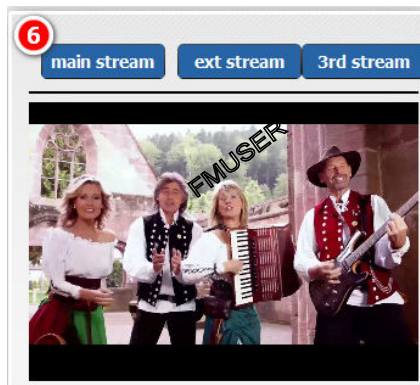
- 5) Encodage: H.264 ---- (seulement H.264 à option pour certains modèles)
- 6) Contrôle d'encodage ----CBR / VBR
- 7) Trame par seconde: 30
- 8) Ratio bit (kbps): 2048
 2° flux vidéo ----Sortie de 2° flux vidéo
 3° flux vidéo ----Sortie de 3° flux video

3.4 Prévues vidéo



<http://www.videolan.org/vlc/>

Il s'applique seulement aux burineurs IE et Firefox, de plus, il nécessite un microprogramme corrélatif VLC pour fonctionnement, veuillez vous accéder sur <http://www.videolan.org/vlc/> pour téléchargement.



3.5 Préréglage de couleur et de luminance vidéo

7

Brightness: [0-100]

Contrast: [0-100]

Hue: [0-100]

Saturation: [0-100]

HLS URL: <http://192.168.1.168:8080>

Si vous avez acheté un modèle avec HLS, veuillez bien recevoir l'adresse HLS ci-dessous:

HLS URL: <http://192.168.1.168:8080>

4 Préréglage de réseau

Cette page sert à afficher et modifier l'adresse de réseau et les paramètres corrélatifs.

Toutes les modifications sur cette page entreront en vigueur après le redémarrage de dispositif.

1) Veuillez préréglager l'adresse de protocole d'internet d'encodeur FBE200 FMUSER selon votre protocole d'internet LAN, comme le protocole d'internet de votre LAN est 192.168.8.65, celui FBE200 doit être 192.168.8.XX (dont XX peut être tout chiffre de 0 à 254, sauf 168). L'encodeur FBE200 FMUSER doit se trouver au même environnement de réseau que celui de votre protocole d'internet LAN. Vous pouvez vous accéder sur <http://bbs.fmuser.com> pour trouver le cours qui permet de vous enseigner comment opérer étape par étape.

2) En cas de ne pas avoir LAN câblé, vous pouvez essayer de connecter par WIFI en préréglant l'identification et le code secret WIFI (il ne s'applique qu'aux modèles qui soutiennent WIFI).

En cas de ne pas avoir LAN câblé, vous pouvez essayer de connecter par WIFI en préréglant l'identification et le code secret WIFI (il ne s'applique qu'aux modèles qui soutiennent WIFI).

Ce dispositif ne s'applique qu'au WIFI de 2.4G, en cas d'impossibilité de connecter par wifi, veuillez essayer de trouver le routeur et ouvrir le segment de fréquence de 2.4G, certains routeurs ne peuvent que fonctionner au segment de fréquence de 5.8G.

 **HD IPTV Streaming Encoder FBE200-H.264-HLS**

Status

Network

Media

Access

System

Network
IP mode:
IP:
Netmask:
Gateway:
MAC:
DNS0:
DNS1:

WIFI
WIFI IP:
WIFI netmask:
WIFI gateway:
WIFI ESSID:
WIFI Encryption:
WIFI password:

Set up

1) Cliquer le bouton “set up” pour enregistrer le nouveau préréglage.

2) Après accomplissement de préréglage de réseau, il faut redémarrer le dispositif pour le faire fonctionner.

Si vous avez oublié votre adresse de protocole d'internet préréglée, veuillez remettre au préréglage d'usine en suivant les étapes ci-dessous (voir Article 1.3)

a) Presser 5s le bouton de remise à zéro, pour remettre à zéro et initialiser l'encodeur HDMI FBE200 FMUSER.

b) Après remise à zéro, l'encodeur FBE200 FMUSER sera remis au préréglage d'usine, dont l'adresse protocole d'internet est 192.168.1.168, le nom d'utilisateur et le code secret sont tous admin.

5 Préréglages audio et vidéo

Page de préréglages audio et vidéo: permet de prérégler les paramètres d'encodage vidéo, comme image de miroir, renversement et élimination d'entrelacement, sortie d'affichage de sous-titre et de Logo bmp ainsi que ceux d'entrée audio, comme rééchantillonnage audio, encodage audio et contrôle de volume, etc.


HD live broadcast box
English

Status
Network
Media
Access
System

Media

Audio input: HDMI audio
Resample(hz): disable
Audio encode: AAC-LC
Volume: default
Mirror&Flip: Disable
Deinterlace: Disable

L+R
48kbps

apply

Main media

Encode: H.264
Encode profile: main profile
Resolution: auto
FPS(fps): 30
GOP: 60
Bitrate ctrl: CBR
Bitrate(kbps): 2048

Ext media

Encode: H.264
Encode profile: main profile
Resolution: 720x480
FPS(fps): 30
GOP: 60
Bitrate ctrl: CBR
Bitrate(kbps): 1024

Main OSD
Text:
Disable

Ext OSD
Text:
Disable

apply

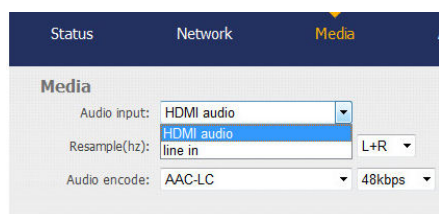
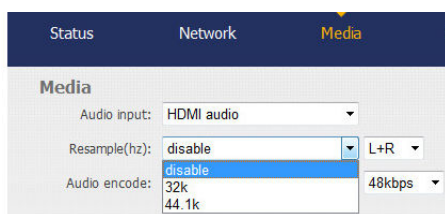
apply

apply

apply

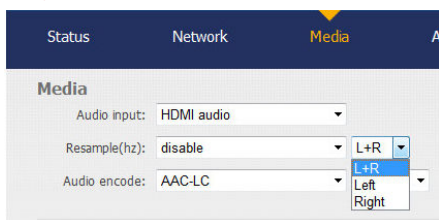
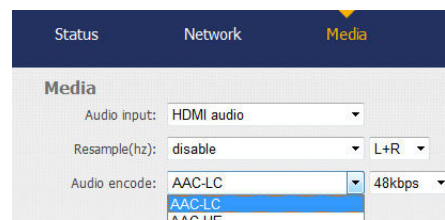
5.1 Préréglage de média

Vous pouvez utiliser ici l'audio interne HDMI ou entrer d'autres audios line in, on peut prérégler les paramètres de rééchantillonnage et de taux d'échantillonnage, etc.

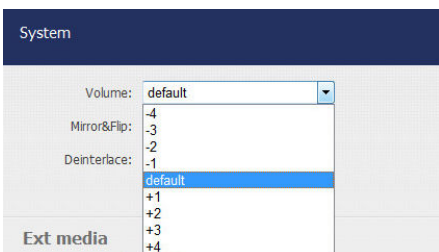
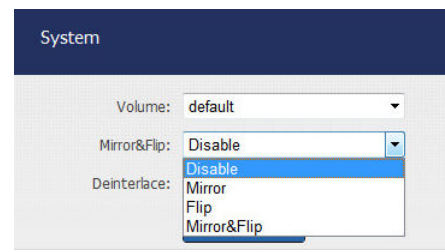
Audio input: HDMI audio / Line in

Resample (Hz): disable/32k/44.1k

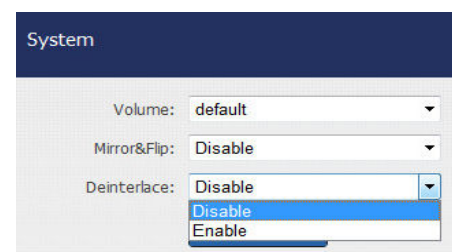
Audio LR: L+R/Left/Right

Audio encode: AAC-LC/AAC-HE/MP3

Volume: form -4--+4db

Video Mirror Flip: disable/mirror/flip/mirror Flip



Deinterlace: Disable/Enable

Disable: lorsque vous entrez des vidéos 1080p, 720p

Enable: lorsque vous entrez des vidéos 1080i, 720i, 576i

5.2 Préréglage de média vidéo principal

>Certains modèles ne soutiennent pas H.264 et H.265 en même temps, mais seulement H.264.

En cas de besoin de soutenir RTMP, il faut utiliser baseline, puisque H.265 soutient mieux baseline, en cas de besoin d'utiliser HLS, il faut aussi utiliser baseline.

Main media

Encode: H.264

Encode profile: main profile

Resolution: baseline
main profile
heigh profile

FPS(fps): 30 [5-60]

GOP: 60 [10-180]

Bitrate ctrl: CBR

Bitrate(kbps): 2048 [50-12000]

apply

Encode Profile: baseline/main profile/high profile

Main media

Encode: H.264

Encode profile: main profile

Resolution: auto

FPS(fps): 30 [5-60]

GOP: 60 [10-180]

Bitrate ctrl: CBR

Bitrate(kbps): VBR [50-12000]

apply

Bit rate: CBR / VBR

Main media	
Encode:	H.264
Encode profile:	main profile
Resolution:	auto
FPS(fps):	1600x900 1440x1050 1440x900 1360x768 1280x720 1280x800 1280x768 1024x768 1024x576 960x540 850x480 800x600 720x576 720x540 720x480 720x404 704x576 640x480 640x360 480x270
GOP:	[5-60]
Bitrate ctrl:	[10-180]
Bitrate(kbps):	[50-12000]
Main OSD	
Text:	Disable
Main LOGO	
BMP:	auto
	Disable

Pouvoir de résolution: le cadre de pouvoir de résolution de 1^e flux de sortie ainsi que celui de 2^e et 3^e flux de sortie sont différents, le cadre de sortie de pouvoir de résolution de 1^e flux de sortie est le plus étendu.

Si le pouvoir de résolution préréglé est de 1280x720, le FPS doit être inférieur à 50, sinon, il apparaîtra un phénomène de blocage.

Bit rate: Ratio bit

d'émission en direct conseillé de vidéo RTMP est de 1500-3000kbps.

IPTV doit être 1920*1080p 4000-12000kbps.

Le FPS dépend de votre pouvoir de résolution de sortie, de plus, il ne doit pas dépasser la vitesse de trame d'entrée, sinon, il affiche la perte de trame ou blocage d'image, nous vous conseillons de préréglé 25 fps.

Le flux vidéo de sortie principal peut être de 1360*768 à 1920*1080.

2^e flux vidéo de sortie peut être de 800*600 à 1280*720.

Le 3^e flux vidéo de sortie peut être de 480*270 à 720*576.

Main media	
Encode:	H.264
Encode profile:	main profile
Resolution:	auto
FPS(fps):	1600x900 1440x1050 1440x900 1360x768 1280x720 1280x800 1280x768 1024x768 1024x576 960x540 850x480 800x600 720x576 720x540 720x480 720x404 704x576 640x480 640x360 480x270
GOP:	[5-60]
Bitrate ctrl:	[10-180]
Bitrate(kbps):	[50-12000]
Main OSD	
Text:	Disable
Main LOGO	
BMP:	auto
	Disable

5.3 Sous-titre de caractère ou image

Vous pouvez utiliser un sous-titre de caractère.

Vous pouvez upload un fichier *.bmp de 24 bits comme logo de sous-titre.

On peut changer la position d'affichage et celle de logo par préréglage de X-axis et Y-axis.

Main OSD

Text: Enable ▾

X: [0-1920]

Y: [0-1080]

Font: [8-72]

Color: White ▾

Alpha: [0-128]

apply

Main LOGO

BMP: Enable ▾

file: Browse.. (bmp)

Upload

X: [0-1920]

Y: [0-1080]

Backcolor: None ▾

Alpha: [0-128]

apply

Ext OSD

Text: Disable ▾

apply

Ext LOGO

BMP: Disable ▾

apply

3rd stream OSD&LOGO

Text: Disable ▾

apply

BMP: Disable ▾

apply

6 Préréglage d'adresse de sortie

FBE200 soutient les protocoles HTTP, RTSP, Unicast, Multicast, RTMP et ONVIF, vous pouvez en choisir un quelconque sur la page en fonction de vos endroits d'application.


HD IPTV Streaming Encoder FBE200-H.264-HLS

Status

Network

Media

Access

System

Service Info

HLS select: Close

UDP Mode: Auto

TS Mode: ffmpeg

MTU: 1500 [1-1500]

TTL: 16 [1-255]

TS Packet: A

HTTP Port: 80

RTSP Port: 554 UDP

RTSP audio: AAC or MP3

Mux Mode: Video&Audio

Set up

Main RTMP

RTMP: URL Mode Enable

RTMP Push URL: rtmp://a.rtmp.youtube.com/live

(as: rtmp://ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://server/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@server/xxx/xxx)

Set up

Ext RTMP

RTMP: Classic Mode Enable

RTMP Server: rtmp://b.rtmp.youtube.com

RTMP Port: 1935

Application: /live2

Stream: /xczy-gyu0-dawik-d2k2

User:

Password:

Set up

Main stream

RTSP: /main Enable (as:/main)

HTTP: /main Enable (as:/main)

Unicast: 192.168.1.160 Disable

Unicast port: 6000

Multicast: 238.0.0.1 Disable

Multicast port: 6010

Set up

Ext stream

RTSP: /ext Enable (as:/ext)

HTTP: /ext Enable (as:/ext)

Unicast: 192.168.1.161 Disable

Unicast port: 6020

Multicast: 238.0.0.2 Disable

Multicast port: 6030

Set up

3rd stream

RTSP: /3rd Enable (as:/3rd)

HTTP: /3rd Enable (as:/3rd)

Unicast: 192.168.1.162 Disable

Unicast port: 6040

Multicast: 238.0.0.3 Disable

Multicast port: 6050

Set up

3rd RTMP

RTMP: URL Mode Disable

RTMP Push URL: rtmp://

(as: rtmp://ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://server/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@server/xxx/xxx)

Set up

21 / 28

6.1 Information de service

Il permet de prérégler les ports HLS, HTTP et RSTP ainsi que le mode TS, l'audio RTSP et le mode d'audio indépendant sur cette page.



Service Info

HLS select: Close	TS Packet: A
UDP Mode: Auto	HTTP Port: 80
TS Mode: ffmpeg	RTSP Port: 554 UDP
MTU: 1500 [1-1500]	RTSP audio: AAC or MP3
TTL: 16 [1-255]	Mux Mode: Video&Audio

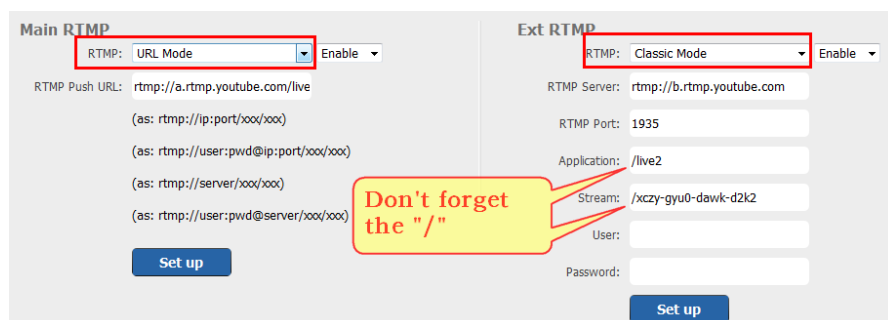
HLS select: il y a peu de modèles qui soutiennent HLS, vous pouvez choisir HLS sur le menu pour flux correspondant.

UDP mode: Auto (s'applique au réseau 1000M / 100M), A (s'applique au réseau 100M) et B (s'applique au réseau 10M), certains IPTV STB ne soutiennent que la carte de réseau de 100M, s'il ne peut pas bien passer le multitransyper (multicast) au mode UDP, veuillez changer contre B.

Mux Mode: encodage simultané tacite de vidéo et audio, si vous voulez seulement les médias fluides audio, veuillez choisir Only Audio.

MTU / TTL: les valeurs de MTU et de TTL en certaines régions sont spéciales, il entraîne alors le phénomène de blocage vidéo, veuillez prérégler en fonction du réseau local.

6.2 Préréglage RTMP



Main RTMP

RTMP:

RTMP Push URL:

(as: rtmp://ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@ip:port/xxx/xxx)

(as: rtmp://server/xxx/xxx)

(as: rtmp://user:pwd@server/xxx/xxx)

Ext RTMP

RTMP:

RTMP Server:

RTMP Port:

Application:

Stream:

User:

Password:

Don't forget the "/"

RTMP URL Mode: il faut utiliser l'adresse RTMP en simple ligne, pas en plusieurs lignes indépendantes.

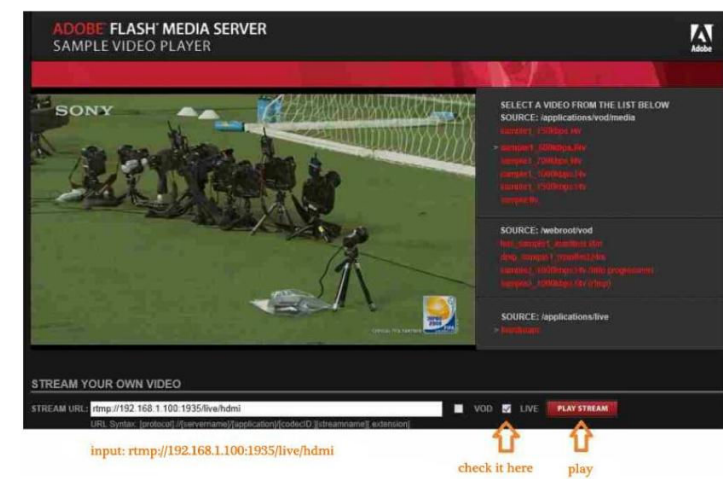
Par exemple: `rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2/xczy-gyu0-dawk-8cf1`

RTMP Classic Mode: veuillez remplir en suivant la droite supérieure de figure ci-dessus, ne pas oublier d'ajouter un "/" avant les adresses Application et stream.

Après avoir rempli tous les paramètres, cliquer "set up" pour enregistrer le préréglage, il entrera en vigueur après avoir démarré le dispositif.

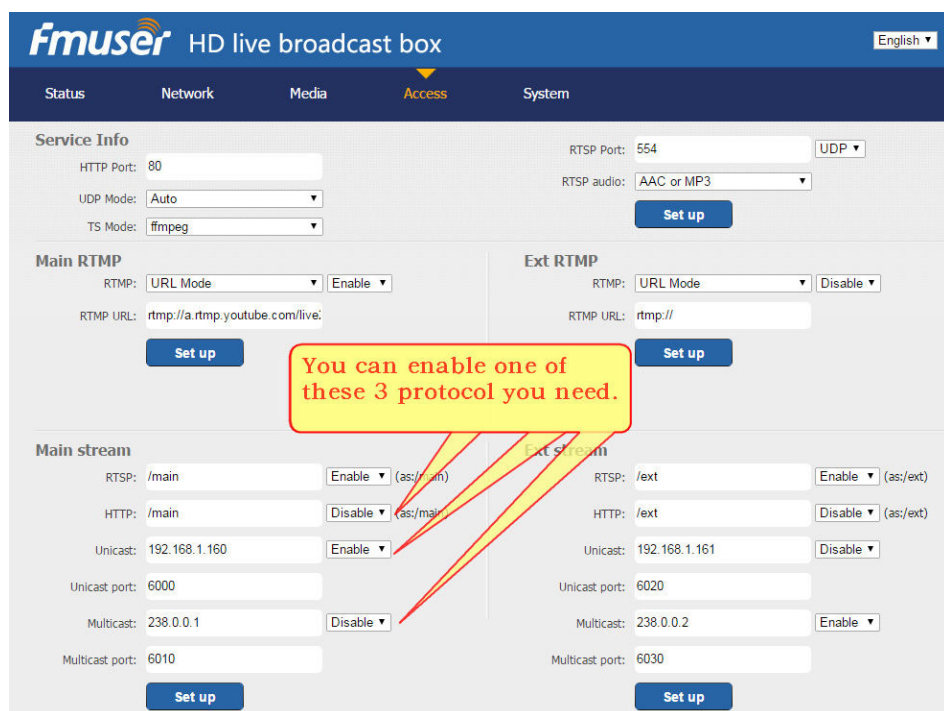
- > H.264/H.265 level Baseline main / high / profile: en cas de besoin d'utiliser RTMP, veuillez choisir baseline profile ou main profile.
- > Test de serveur FMS:
 - Prérégler l'adresse RTMP d'encodeur FBE200 comme celui de serveur FMS:
`rtmp://192.168.1.100:1935/live/hdmi`
 - Installer le logiciel de serveur: Flash Media Server 3.5, pas besoin d'entrer le numéro SN, le nom d'utilisateur et le code secret sont tous 1.
 - Ouvrir le logiciel de serveur FMS
 - Ouvrir le catalogue "Flash Player", trouver "VideoPlayer.html" puis l'ouvrir.

Entrer l'adresse: `rtmp://ip address/RTMP/HDMI` puis choisir "live" pour contrôler si le vidéo est normal ou pas, par exemple: entrer l'adresse `rtmp://192.168.1.100:1935/live/hdmi`, puis choisir "LIVE" et cliquer "Play stream".



6.3 Préréglage de flux principal de sortie de vidéo

Vous pouvez ouvrir un quelconque protocole parmi "HTTP", "RTSP" ou "Multicast IP", puis cliquer "Apply" après avoir préréglé tous les paramètres de protocole.



Service Info

HTTP Port: 80
 UDP Mode: Auto
 TS Mode: ffmpeg
 RTSP Port: 554
 RTSP audio: AAC or MP3
 Set up

Main RTMP

RTMP: URL Mode Enable
 RTMP URL: rtmp://a.rtmp.youtube.com/live/
 Set up

Ext RTMP

RTMP: URL Mode Disable
 RTMP URL: rtmp://
 Set up

Main stream

RTSP: /main Enable (as:/main)
 HTTP: /main Disable (as:/main)
 Unicast: 192.168.1.160 Enable
 Unicast port: 6000
 Multicast: 238.0.0.1 Disable
 Multicast port: 6010
 Set up

Ext stream

RTSP: /ext Enable (as:/ext)
 HTTP: /ext Disable (as:/ext)
 Unicast: 192.168.1.161 Disable
 Unicast port: 6020
 Multicast: 238.0.0.2 Enable
 Multicast port: 6030
 Set up

You can enable one of these 3 protocol you need.

Nota: toute les données ci-dessus peuvent être ajustées selon la situation réelle.

Vous pouvez utiliser un des 3 protocoles selon votre besoin, un même flux de sortie ne peut pas démarrer les 3 protocoles en même temps, mais différents flux de sortie peuvent utiliser différents protocoles.

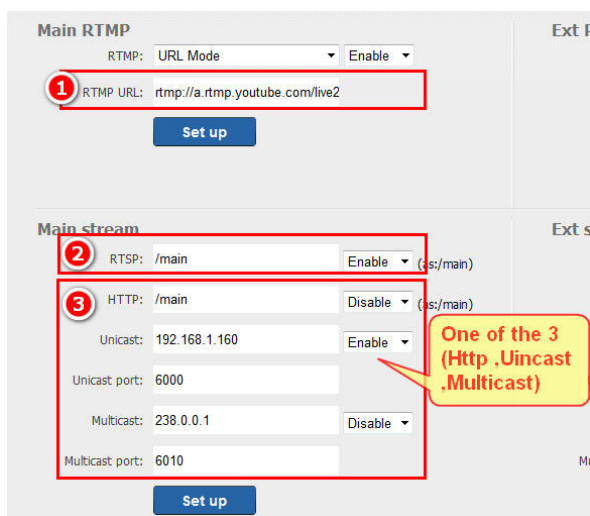
6.4 2^e et 3^e flux de sortie de vidéo

Veuillez vous référer à l'Article .3 pour préréglage.

6.5 FBE200 peut-il sortir combien de flux de vidéo simultanément?

FBE200 peut sortir RTMP, RTSP et un quelconque des 3 protocoles http/unicast/multicast en même temps.

Ainsi, en cas d'utilisation maximum, il peut fonctionner simultanément pour sortir $3 \times 3 = 9$ flux de vidéo (soit 3 x RTMP, 3 x RTSP, et un quelconque des protocoles http, Unicast, Multicast).



The screenshot shows the configuration interface for the FBE200 device. It is divided into two main sections: 'Main RTMP' and 'Main stream'.

Main RTMP: This section has a dropdown menu set to 'URL Mode' and an 'Enable' button. Below it, the 'RTMP URL' is set to 'rtmp://a.rtmp.youtube.com/live2'. A red box highlights the 'RTMP URL' field, and a red circle with the number '1' is next to it. A 'Set up' button is located below the URL field.

Main stream: This section has a dropdown menu set to '/main' and an 'Enable' button. Below it, there are three rows of settings, each with a dropdown menu and an 'Enable' button. The first row is 'HTTP: /main' with 'Disable' selected. The second row is 'Unicast: 192.168.1.160' with 'Enable' selected. The third row is 'Multicast: 238.0.0.1' with 'Disable' selected. A red box highlights the 'Unicast' and 'Multicast' rows, and a red circle with the number '3' is next to the 'HTTP' row. A yellow callout box with a red arrow points to the 'Unicast' row, containing the text 'One of the 3 (Http,Unicast, Multicast)'. A 'Set up' button is located at the bottom of the 'Main stream' section.

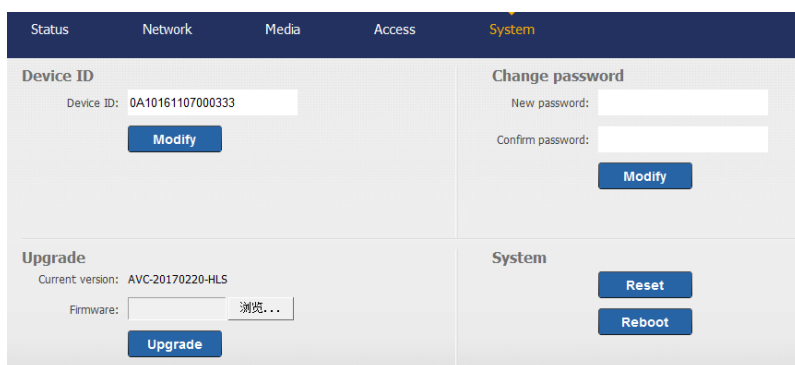
7 Préréglage du système

Vous pouvez modifier l'identification de dispositif et le code secret d'administrateur sur la page de préréglage ainsi que monter en grade le microprogramme, remettre au préréglage d'usine et redémarrer l'encodeur, etc.

Upgrade: montée en grade de microprogramme, vous pouvez télécharger le plus récent microprogramme sur <http://bbs.fmuser.com>.

Change password: modifier le code secret d'accès, il ne doit pas dépasser 12 caractères.

Reset: remettre tous les préréglages à ceux d'usine. Reboot: démarrer à chaud.



Quand le redémarrage doit-il être fait?

Lorsque vous presser les boutons apply et modify, il entrera en vigueur tout de suite, pas besoin de redémarrer.



Lorsque vous presser les boutons Set up et Upgrade, il nécessite le redémarrage, vous pouvez presser le bouton reboot ou réinsérer la prise mâle d'alimentation.



8 Guide d'achat

Modèle	Norme	Moyen d'encodage	Interface d'entrée	Wifi	Autre
FBE200-H.264-LAN	Small box	h.264	1 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	–	–
FBE200-H.264	Small box	h.264	1 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	2.4g WIFI	HLS
FBE200-H.265	Small box	h.264 / h.265	1 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	2.4g WIFI	HLS
FBE204-H.264	19' 1U Rack	h.264	4 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	–	–
FBE204-H.265	19' 1U Rack	h.264 / h.265	4 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	–	–
FBE216-H.264	19' 3U Rack	h.264	16 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	–	–
FBE216-H.265	19' 3U Rack	h.264 / h.265	16 x HDMI or SDI in 3.5mm Stereo in	–	–

9 Dépannage

1) Ecran noir, aucun flux de vidéo de sortie.

- Contrôler la page Status (voir Article 3.1), en cas d'avoir trouver que interrupt count est 0 ou n'augmente pas automatiquement, veuillez contrôler le câble et la source vidéo de HDMI (SDI).

2) Il y a des petites lignes horizontales en rouge sur l'écran.

- changer un nouveau mieux câble HDMI.

3) Quelques secondes de blocage d'image et rétablissement d'émission.

- Contrôler Status et l'état d'entrée de vidéo en vous référant à l'Article 5.2 (FPS).

4) Blocage d'émission par VLC sur l'ordinateur, mais l'émission est normal sur un autre ordinateur.

- contrôler l'état d'utilisation CPU d'ordinateur, généralement, c'est parce que la CPU d'ordinateur fonctionne en surcharge.

5) Autres problèmes, comme écran flou.

-Veuillez accéder sur <http://bbs.fmuser.com> pour poser vos problèmes, nos ingénieurs en ligne vous les résoudreont.

10 Recherche d'aide (<http://bbs.fmuser.com>)

Tous les produits FMUSER sont soumis au soutien technique en ligne pour 10 ans, en cas de tout problème sur nos produits, veuillez visiter <http://bbs.fmuser.com> et soumettre une note de recherche d'aide, nos ingénieurs vous répondront rapidement.

Comment obtenir de l'aide?

Pour économiser votre temps et mieux comprendre vos questions, veuillez fournir les informations ci-dessous nous permettant de trouver la solution plus rapidement.

- 1) 2 images coupées complètes de page Status, dont une image coupée à 5^e minute après l'allumage de dispositif et l'autre à 10^e minute.
- 2) Image coupée complète de page Network
- 3) Image coupée complète de page Media
- 4) Image coupée complète de page Access
- 5) Décrire par mots ordonnés la liste de dispositifs corrélatifs que vous utilisez
- 6) Décrire par mots ordonnés vos problèmes

Comment avoir le plus récent microprogramme?

Nos encodeurs seront soumis aux modifications de bug et mis à jour de fonction irrégulièrement, en cas de besoin, veuillez visiter <http://bbs.fmuser.com> et rechercher firmware upgrade pour trouver les notes corrélatives, puis choisir la version de matériel du produit que vous avez acheté, télécharger le fichier de montée en grade et monter en grade sur system -- upgrade d'arrière-plan.

En cas de tout scène d'application intéressé d'encodeur, bienvenue sur <http://www.fmuser.org> pour nous partager vos cas d'application et joies.

Voilà, faites le monde entier jouir de vos médias fluides.

Tomleequan

Update: 2020-11-24 15:34:57